

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jony Izabel Saldaña Bermudez</u>	CUI:	<u>226250911802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-113-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>76291073</u>
Número de Factura:	<u>2026522317</u>	Serie:	<u>FES26EAF</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>Diciembre de 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.38,193.55</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

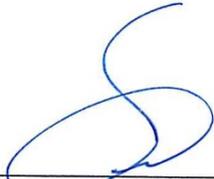
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Transmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- h) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- j) Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Jony Izabel Saldaña Bermudez
Nombre Completo del Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma de Contratista


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.
Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

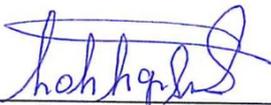
Nombre completo del Contratista:	Jony Izabel Saldaña Bermudez	CUI:	2262509111802
Número de contrato:	DGDCFC-029-113-2022	Acuerdo Ministerial:	18-2022
Servicios (Técnicos o Profesionales)	Técnicos	Nit del Contratista:	76291073
Número de Factura:	2026522317	Serie:	FE526EAF
Honorarios Mensuales:	Q.3,200.00	Período del Informe:	03/01/2022 al 31/12/2022
Monto Total del Contrato	Q.38,193.55	Plazo del Contrato:	03/01/2022 al 31/12/2022
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el período

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- h) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- j) Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Jony Izabel Saldaña Bermudez
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jony Izabel Saldaña Bermudez</u>	CUI:	<u>2262509111802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-113-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>76291073</u>
Número de Factura:	<u>2026522317</u>	Serie:	<u>FE526EAF</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.38,193.55</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- a) Se logró impartir 72 clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a la niñez y juventud, de marzo a octubre. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Se logró la elaboración y presentación de 1 Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluyó los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Se logró presentar 1 informe de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluyó fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Se logró la realización de 12 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolló reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Se logró participar en 2 procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Se logró seguir, de marzo a diciembre, las indicaciones de las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la
- g) Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 55 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- h) Se logró la organización de 20 eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Se logró ejecutar otras iniciativas como la elaboración de maracas por parte de las niñas y jóvenes garífunas, la inclusión de las otras culturas al aprendizaje del idioma garífuna dentro de las instalaciones de la Sede fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- j) Se logró el acompañamiento con 5 participaciones de expresion artistica a nivel local y en otras localidades del país. Programas de formación cultural, Día de la Mujer Garífuna, Día Nacional del Pueblo Garífuna, Retos y desafíos de la juventud garífuna en el marco del día internacional del pueblo garífuna, Taller de Lectoescritura, Recuperación de atoles, Recorrido historico por el museo regional del trapiche.

Jony Izabel Saldaña Bermudez
 Nombre Completo del Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)


 Firma de Contratista


 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)
 Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Dirección de Diversidad Cultural
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

